

ETYKA - klasa 5c - 3 czerwca, 5a - 4 czerwca

Temat: Miejsca, których zwierzęta wolałyby nie znać.

Notatka do zeszytu:

1. Żyjemy w trudnych czasach, gdzie koronawirus bardzo ograniczył nasze życie. Możemy sobie wyobrazić siedząc w 4 ścianach i nie móc wychodzić z domu jak czują się zwierzęta, które żyją w zoo czy w cyrkach czy spędzając swoje życie na łańcuchu.

Wielu osobom wydaje się, że zamykanie zwierząt w klatkach bądź na niewielkich wybiegach nie jest niczym niewłaściwym, jeśli przyczynić się może do zaspokojenia ludzkich potrzeb, takich jak chęć rozrywki. Warto jednak spojrzeć na zoo od zupełnie innej strony – zwierząt, które spędzają w niewoli całe swoje życie.

2. Sytuacja zwierząt w zoo przypomina karę dożywotniego więzienia. Zamknięte w klatkach, ciasnych pomieszczeniach i na niewielkich wybiegach, świat oglądają jedynie spoza krat albo szyby. Na noc i w okresie zimowym zamykane są zazwyczaj w ciemnych betonowych celach. Zwierzęta pokonujące w stanie natury duże odległości w poszukiwaniu pożywienia, mogą jedynie chodzić dookoła klatki albo znudzone przesympać całe dni. Nie ulega wątpliwości, że zwierzę w zoo traktowane jest jak przedmiot, który na parę minut (bądź tylko kilkadziesiąt sekund) przykuwa uwagę zwiedzających. Pomieszczenia, w których przetrzymuje się zwierzęta, szeregi klatek czy wolier, przywodzą na myśl gabloty na muzealnej wystawie. Zwierzęta pozbawia się podmiotowości.

3. Jeżeli leży ci na sercu dobro przetrzymywanych w niewoli zwierząt, już dziś podejmij decyzję: NIE CHODZĘ DO ZOO! Zaprotestuj, jeżeli w szkole organizuje się wycieczki do ogrodów zoologicznych.

4. Tak samo wygląda sytuacja w cyrku, gdzie zwierzęta są poddawane stresogennej tresurze co sprawia, że reagują na tresera strachem i agresją; utrzymywane są w warunkach uniemożliwiających realizację potrzeb gatunkowych; występują i przetrzymywane są z narażeniem bezpieczeństwa ludzi i zwierząt; zmusza się do pracy zwierzęta chore, cierpiące na stereotypię; podczas i po występie narażone są na stres powodowany przez głośną muzykę, okrzyki dzieci i migające światła.

Cyrk ani zoo nie są odpowiednimi miejscami dla żywych stworzeń. To tak, jak my dusimy się w domu, jeśli byśmy z niego nigdy nie wychodzili, tak samo zwierzęta.

Zastanów się, zanim pójdziesz do tych miejsc.

Zareaguj, jeśli widzisz złe warunki zwierząt, np. psa na krótkim łańcuchu.

Ćwiczenie: narysuj plakat, który zachęci innych, aby nie chodzili do zoo i cyrku, aby reagowali na krzywdę zwierząt.

Prace wyślij na adres wioleta.naw333@gmail.com