

**1. TEMAT LEKCJI.**

**Famous films and film makers – reading a short biography of the film director Alfred Hitchcock.**

**2. In today's lesson you are reading a short biography of the film director Alfred Hitchcock, discussing some films and film makers (ex.1 p.83)**

Na dzisiejszej lekcji czytacie krótką biografię reżysera filmowego Alfreda Hichcock'a, dyskutujecie na temat filmów i ich twórców (ćw.1 str.83).

**3. Read the biography, then try to answer the following questions, please.**

Proszę, przeczytajcie biografię następnie postarajcie się odpowiedzieć na poniższe pytania:

*Do you like mystery and suspense films?(czas Present simple )*

Czy podobają ci się filmy tajemnicze i pełne napięcia?

*What the word thriller means.?(czas Present simple - pytanie*

Co znaczy słowo thriller? *o podmiot)*

*Have you ever seen any good thriller. (czas Present perfect)*

Czy kiedykolwiek widziałeś/aś jakiś dobry thriller?

*Do you know which director is famous for the thrillers he made? (czas Present simple)*

Czy wiesz, jaki reżyser słynie z thrillera, który stworzył?

**4. Read the biography again, then rewrite into your notebook the following vocabulary.**

Przeczytaj biografię jeszcze raz, następnie przepisz poniższe słówka do zeszytu.

*become* – stawać się, zostać

*influential* – wpływowy

*director* – reżyser

*career* – kariera

*although* – chociaż, jednakże

*nominate* – nominować

*receive an award* – otrzymywać nagrodę

*A Life Achievement Award* – Nagroda za osiągnięcia życia  
(za całokształt twórczości)

*American Film Institute* – niezależna amerykańska organizacja  
non-profit (wspiera prywatne lub publiczne  
dobra nie kierując się osiągnięciem zysku)

*the list of Top 10 Mystery Films of All Time* – lista dziesięciu najwy-  
żej notowanych tajemniczych  
(zagadkowych) filmów wszech  
czasów

*altogether* – całkowicie, razem (z), ogólnie, generalnie

*appear* – zjawiać się, pojawiać

*classics* – klasyczny

*probably* – prawdopodobnie

*including* – włącznie z

*be able to* – być w stanie

*short appearance* – krótkie wystąpienie, prezentacja

*appearance/look* – wygląd

*from 1938 (onwards)* – od 1938 roku (dalej)

*audiences* – publiczność

*find* – znajdować

**5. Odpowiedz na pytania znajdujące się w ćw.1 s.83 w podręczniku.**

**6. Praca domowa – wykonaj zadanie w zeszycie.**

- odpowiedz na pytania umieszczone w pkt 3 dzisiejszej lekcji,
- proszę przyswoić poniższe słownictwo.

