

Klasa 7 muzyka

Jazz, czyli wielka improwizacja strona 145 - 150

Notatka

Pod koniec XIX w. w Nowym Orleanie - mieście położonym na południu Stanów Zjednoczonych - narodził się nowy rodzaj muzyki - jazz [czyt.: dżez]. Wywodzi się on z tradycyjnych pieśni wykonywanych przez czarnoskórych Amerykanów, czyli z bluesa [czyt.: blusa], oraz z gatunku utworów fortepianowych utrzymanych w metrum $\frac{2}{4}$ lub $\frac{4}{4}$, zwanego ragtime'em.

Jazz był pierwotnie muzyką pogodną, melodyjną i pełną energii.

We współczesnym jazzie wykorzystuje się saksofony oraz instrumenty elektryczne i elektroniczne. Muzycy występujący w combo często wykonują improwizacje, czyli grają bez nut i wymyślają melodię na poczekaniu, podczas koncertu.

W Polsce zainteresowanie jazzem pojawiło się w latach 30. XX w. Od 1958 r. w Warszawie odbywa się międzynarodowy festiwal muzyki jazzowej Jazz Jamboree [czyt.: dżez dżembori].

<https://www.youtube.com/watch?v=NB74XR3TaJo> - Marek & Vacek - Ragtime Klonowego Liścia (Maple Leaf Rag)

<https://www.youtube.com/watch?v=eFHdRkeEnpM> - George Gershwin - Rhapsody in Blue

<https://www.youtube.com/watch?v=OFWDfTkyTo8> - Jazz - "Foggy Day" by George Gershwin (1937)